**Инструкция**

**по подаче заявления при проведении конкурса по формированию перечня теле-, радиоканалов свободного доступа, распространяемых национальным оператором телерадиовещания**

Разъяснения по подаче пакета документов для участия в конкурсах по формированию перечня теле-, радиоканалов свободного доступа .

Заявки для каждого вида заполняются отдельно для ЦЭТВ и спутникового вещания, творческие, технические, юридические и финансовые предложения могут прилагаться в одном экземпляре в общем пакете документов.

Ниже даны пояснения к Правилам проведения конкурса по формированию перечня теле-, радиоканалов свободного доступа, распространяемых национальным оператором телерадиовещания, утвержденным приказом Министра по инвестициям и развитию Республики Казахстан от 28 апреля 2015 года № 494 по позициям, по которым у претендентов возникает ряд вопросов при заполнении заявок.

|  |  |
| --- | --- |
| П.4 | Формирование перечня теле-, радиоканалов свободного доступа, распространяемых национальным оператором телерадиовещания (далее - перечень), осуществляется в зависимости от среды распространения многоканального вещания (цифровое эфирное, спутниковое телерадиовещание) –  *подаются отдельные заявки для ЦЭТВ и спутникового вещания* |
| П.7 | Информационное сообщение включает в себя следующие сведения:  2) данные о радиотелевизионных станциях с указанием наименования населенных пунктов (территории) –  *вещание будет осуществляться с указанных РТС и необходима подача программы до данной РТС, независимо от места расположения АСК в указанном или другом населенном пункте* |
| П.8 | Претендент не допускается к участию в конкурсе, в случае несоответствия заявки, а также не представления конкурсных предложений претендентов предусмотренных приложением 2 к настоящим Правилам (далее – конкурсные предложения) –  *не принимаются документы в случае неправильного указания наименования конкурса, а также несоответствия оформления документов согласно п.14 правил* |
| П.10 | В случае отзыва зарегистрированной заявки претендент направляет письменное уведомление организатору –  *уведомление претендента об отзыве должно поступить до момента вскрытия конвертов* |
| П.11 | Подача заявки на участие в конкурсе представителем претендента осуществляется при предъявлении надлежащим образом оформленной доверенности, удостоверяющей его право действовать от имени претендента –  *в случае подачи документов первым руководителем – доверенность не требуется* |
| П.12 | Заявки и конкурсные предложения , поступившие после истечения срока приема заявок, указанного в информационном сообщении о проведении конкурса, не принимаются –  *срок окончания приема документов – дата и время указываются в объявлении* |
| П.14 | Заявка по форме согласно приложению 1 и конкурсные предложения согласно приложению 2 к настоящим Правилам, представляются претендентом в адрес организатора в прошитом виде с пронумерованными страницами, и последняя страница заверяется его подписью и печатью (при наличии) в запечатанном конверте с указанием наименования конверте, с соблюдением следующих требований:  На лицевой стороне запечатанного конверта с заявкой на участие в конкурсе претендент должен указать полное наименование и почтовый адрес организатора и претендента –  *пронумеровываются и прошнуровываются все листы, в случае подачи заявок на два конкурса – ЦЭТВ и спутниковые ,* *заявки заполняются отдельно, но с едиными творческими, техническими , юридическими и финансовыми предложениями, которые прошнуровываются вместе и нумерация соблюдается последовательно. К предложениям также прилагаются дополнительные документы по своему усмотрению* |
| П.15 | Комиссия вскрывает конверты с заявками в сроки и месте, указанные в информационном сообщении о проведении конкурса, в присутствии претендентов или их представителей –  *участие представителей претендентов необязательно* |
| П.17 | Комиссия рассматривает представленные заявки и подводит итоги конкурса в срок не более десяти рабочих дней со дня вскрытия конвертов -  *по истечении срока итоги конкурса размещаются на сайте уполномоченного органа в разделе https://www.gov.kz/memleket/entities/qogam/documents* |
| П.18. | Не допускается отклонение конкурсной заявки по причине отсутствия претендента и/или его уполномоченного представителя на заседаниях Комиссии –  *участие представителей претендентов необязательно* |
|  | **Приложение 1. Заявка на включение в перечень теле-, радиоканалов свободного доступа, распространяемых национальным оператором телерадиовещания** |
| П.2 | Юридический адрес: -  *необходимо указывать юридический адрес согласно юридических документов, а также фактический адрес местонахождения действующего офиса организации* |
| П.3 | Контактные номера телефонов, адреса электронной почты -  *необходимо указывать действующие рабочие телефоны организации, номера мобильных телефонов , адреса электронной почты руководителей и основных работников.* |
| П.6 | Территория распространения для формирования перечня на сети цифрового эфирного телерадиовещания (наименования населенных пунктов, размещаются радиотелевизионные станции):-  *в объявлении указывается РТС, где установлены передатчики ЦЭТВ. В зону охвата приемом программ входят указанный и близлежащие населенные пункты.* *В заявке необходимо указать конкретные населенные пункты, где размещены РТС . При планировании вещания на всей территории РК можно указать количество РТС - 827* |
| П. 6-1 | Для формирования перечня на сети цифрового спутникового телерадиовещания (территория Республики Казахстан или административно-территориальная единица областного значения)-  *претендент должен указать населенный пункт, где находится технический центр НССТ (национальная спутниковая сеть телерадиовещания) , куда планирует доставку своего сигнала для дальнейшего подъема* |
| П.7 | Среда распространения многоканального вещания (цифровая эфирная/спутниковая) – *заявки составляются отдельно для каждого вида - ЦЭТВ или спутниковое вещание* |
|  | **Приложение 2 Конкурсные предложения претендентов** |
|  | **Творческие предложения** |
|  | информацию, содержащую следующие сведения:  2) языковое соотношение вещания, время трансляции теле-, радиопрограмм на государственном языке;  3) соотношение собственных теле-, радиопрограмм, покупных теле-, радиопрограмм и ретрансляции;  *- необходимо указывать процентное соотношение отечественных к среднесуточному объему вещания и программ на государственном языке к среднесуточному объему вещания с учетом соблюдения статей 10 и 28 закона «О телерадиовещании»* |
|  | 5) кадровый потенциал творческих и технических работников в количественном выражении-  *необходимо приложить перечень сотрудников, задействованных в производстве программ и эксплуатации технических средств, с указанием специальностей и приложением копий дипломов* |
|  | **Технические предложения** |
|  | информацию о наличии, состоянии и типе стационарного студийного оборудования производства теле-, радиопрограмм –  *необходимо указать модели и типы эксплуатируемого студийного оборудования, указать наличие новостийных и/или других съемочных студий, эфирных аппаратных* |
|  | технические характеристики аппаратно-студийного комплекса –  *необходимо привести технические характеристики телевизионных сигналов (SD, HD , стандарты кодировки, сжатия и т.д.)* |
|  | обязательства по выдаче в эфир теле-, радиопрограмм с высоким качеством звука и изображения с указанием соответствующих стандартов –  *указать основополагающие национальные и международные ГОСТы, например:*  *- СТ РК 302 755-2011 «Цифровое вещательное телевидение./ Система наземного цифрового ТВ вещания второго поколения DVB-T2 . Структура кадров, канальное кодирование и методы модуляции»;*  *- СТ РК 2174-2011* *«Цифровое вещательное телевидение РК. Система цифрового телевизионного вещания. Оборудование кодирования, мультиплексирования и приема. Основные параметры и методы измерений»;*  *- СТ РК 2175-2011* *«Цифровое вещательное телевидение РК. Система цифрового телевизионного вещания. Радиопередатчики телевизионные цифровые. Основные параметры, технические требования и методы измерений»*;  - *СТ РК 1946-2010 «Цифровое вещательное телевидение РК. Термины и определения»; и др.* |
|  | информацию о месторасположении студийного комплекса, способе подачи теле-, радиоканала до сети национального оператора –  *указать юридический адрес местонахождения АСК, в собственности или арендуемые помещения, планируемый способ подачи до точки присоединения национального оператора (ВОЛС, РРЛ), рекомендуется приложить схему подачи* |
|  | обязательства по обеспечению доставки сигнала (теле-, радиоканала) до сети национального оператора в течение шести месяцев –  *в произвольной форме в письменном виде за подписью первого руководителя, заверенной печатью организации* |
|  | **Юридические и финансовые предложения** |
|  | - справка об отсутствии просроченной задолженности национальному оператору телерадиовещания за распространение теле-, радиоканала по сети цифрового эфирного и спутникового телерадиовещания, длящейся более одного месяца, предшествующих дате выдачи справки национальным оператором телерадиовещания – *требуется приложить письменное подтверждение национального оператора об отсутствии или наличии задолженности* |